



NACHTLIEVEN



Elke donderdag geeft uw krant enkele uitgaanstips voor een beter nachtleven

door
Elien Van Wynsberghe

Radio Martino: een ode aan de traagheid

Maarten Schuermans palmt Café Commercial in met 'spacey' platen en verhalen

Onder de noemer **Radio Martino** brengt Kalmthoutenaar **Maarten Schuermans** mensen samen rond muziek. Geen onstuimig dansfeest deze keer, wel een avond volledig in het teken van platen en hun verhalen. Deze editie heeft als thema 'de ruimte'. Zie het als een radioshow, maar dan in het echt. Hier wordt de tijd genomen om muziek ten volle te beleven.

• Maarten Schuermans kan zichzelf ondertussen een wandelende encyclopedie aan muzikale verhalen noemen. Weetjes, grote gebeurtenissen en leuke anekdotes over artiesten en hun creaties

Maarten Schuermans: "Het wordt geen saaie lezing, maar een combinatie van anekdotes, persoonlijke en leuke verhalen."

FOTO MIA UYDENS

doen hem bij momenten de uren vergeten. "Dan lees ik iets, begin ik dat met andere dingen te linken en voor ik het weet ben ik vertrokken voor een hele avond."

Verteltalent

Voor Radio Martino put hij uit al die kennis. "Tijdens zo'n avond probeer ik een gezellige, informele sfeer te scheppen, leg ik plaatjes op en vertel ik daarbij. Geen saaie lezingen, maar een combinatie van anekdotes, persoonlijke en leuke verhalen." Een idee dat jaren geleden het daglicht zag. "Toen begon ik met een aantal vrienden een kunstcollectiefje waarbij we iets gelijkaardigs deden. Maar je weet hoe dat gaat: je begint te werken, krijgt kinderen en voor je het goed en wel beseft heb je geen tijd meer." Met Radio Martino heeft Maarten Schuermans nu die draad weer opgepikt.

"Vertellen, dat heeft er altijd al in gezeten. Heel lang heb ik daar niet veel mee gedaan, maar het is wel altijd blijven sluimeren." Tot vorig jaar ineens het vertelvuur weer oplaaide. "Ik had een voorstelling in elkaar gestoken die het verhaal vertelde van de eerste grammofoonspelers en de muziek van platenlabel Paramount Records. Toen ik daarover vertelde aan muzikant Bjorn Eriksson vond die dat zo'n leuk concept dat hij samen zijn band Les Blauw de muziek waarover het ging live wilde brengen.

Samen hebben we dan een aantal voorstellingen gespeeld in de Arenbergschouwborg."

Dit weekend zal het er iets kleinschaliger aan toe gaan en

trekt Maarten met een koffer vol vinyl naar Café Commercial. Thema dit keer is 'de ruimte'. "Een onderwerp dat veel artiesten doorheen de tijd heeft weten te fascineren. In eerste instantie denken mensen dan pakweg aan David Bowie en zijn *Space Oddity*, maar de avond zal veel ruimer gaan dan dat. Zo kom je bijvoorbeeld meer te weten over elektronische muziek uit de jaren vijftig, want die bestond toen al. In die tijd waarin de ruimtevaart werd opgestart, experimenteerden deze artiesten in laboratoria met muziek."

Wijzer naar huis

Hoor je Maarten vertellen, dan weet je dat je tijdens Radio Martino het niet enkel gezellig zal hebben, je komt er ook een stuk wijzer van terug. "Het ultieme doel is om mensen naast verhalen over bekende nummers ook muziek te leren kennen waar ze voordien nog niet van gehoord hadden."

En zo wordt een sessie Radio Martino een ode aan het beleven van de muziek. "Een ode aan de traagheid ook. Hier maken we tijd voor muziek en trekken we even de stekker uit de vluchtigheid van sociale media, streamen of het onderweg zijn met oortjes in de oren. Thuis probeer ik dat ook af en toe te doen: tijd maken om me in een hoekje in de zetel te zetten, een plaat op te leggen en niets anders te doen dan te luisteren."

En zit de sfeer er na afloop van Radio Martino goed in, dan haalt Maarten de rest van zijn vinylcollectie boven, want ook als dj weet hij van aanpakken.

ELIEN VAN WYNSBERGHE

• Vrijdag 26/01 om 20u in Café Commercial, Lange Lobroekstraat 77, gratis toegang

PLAK PLEK

Elke week stellen we een Antwerpse locatie voor waar het 's nachts leuk blijven plakken is. Deze week:

Het Oude Badhuis



FOTO RR

• **Wat?** De Stuivenbergwijk heeft met Het Oude Badhuis een cultureel ontmoetingscentrum dat intensief inzet op het dichterbij elkaar brengen van haar bewoners. Optredens, theatervoorstellingen, cursussen of buurtfeesten: hier wordt het allemaal gebundeld. De plek mag ook een gezellig café het hare noemen, waar altijd volk te vinden is voor een goedkope hap of een drankje. Het Oude Badhuis is na een grondige renovatie nu alweer anderhalf jaar open en duidelijk is dat het huis zich in de Seefhoek heeft weten te verankeren.

• **Waar?** Stuivenbergplein 38

• **Deze week?** Zaterdag vanaf 17u: reüniefest voor de Seefhoek

• **Waarom de moeite?** "Het Oude Badhuis is een plaats waar evenementen plaatsvinden, waaronder optredens, maar het is ook een plek waar buurtbewoners zelf terecht kunnen met ideeën en initiatieven. Zo ontstaan hier leuke samenwerkingen. Met al die activiteiten weten we een heel divers publiek te trekken, van oude tot nieuwe Antwerpenaars, jongeren en ouderen. Hier willen we alle takken van deze multiculturele wijk aanspreken en spelen we in op hun interesses. Dit weekend organiseren we bijvoorbeeld een reüniefest met enkele buurtbewoners. Op deze plek willen we de samenhang aanwakkeren. In een wijk als deze is dat zeker relevant." (Riet Meeus, communicatiemedewerkster). (evw)



AGENDA

4 Year Foot Juice - VERJAARDAG

Wat? Al vier jaar brengt Foot Juice underground elektronica en ghetthouse naar Antwerpen. Deze editie zakt Traxman recht uit Chicago af naar Het Bos.

Waar? Het Bos, Ankerrui 5-7.

Wanneer? Vrijdag 26 januari vanaf 23u.

Prijs? 10 euro voor 1u, 13 euro erna.

Kelly Loves Disco - VROLIJK FEEST

Wat? Van obscure disco boogie en kosmische italo tot funk en soul: In Meatpack wordt het allemaal gebundeld tijdens Kelly Loves Disco.

Waar? Meatpack, Samberstraat 40.

Wanneer? Vrijdag 26 januari vanaf 23u.

Prijs? Gratis voor middernacht, 10 euro erna.

Lucid - NUMMER TWEE

Wat? Na een knaleditie trekt Lucid voor een tweede keer naar De Studio met een stevige portie elektronische muziek die allesbehalve

de platgetreden paden bewandelt.

Waar? De Studio, Maarschalk Gérardstraat 4.

Wanneer? Zaterdag 27 januari vanaf 22u.

Prijs? 8 euro voor middernacht, 12 euro erna.

Vunzige Deuntjes - GEEFT HET STARTSCHOT VOOR 2018

Wat? Geen feestje zo populair als Vunzige Deuntjes. Dit weekend trapt dit Nederlandse concept 2018 in gang met de vunzigste hiphop, r&b en dancehall.

Waar? Ampere, Simonsstraat 21.

Wanneer? Zaterdag 27 januari vanaf 23u.

Prijs? Voorverkoop uitverkocht, nog tweehonderd kaartjes beschikbaar aan de kassa.

Pots - TROPICAL TRICKS

Wat? Pots heeft genoeg van de koude winterdagen en neemt je een nachtje mee naar warmere oorden. Hier hoor je enkel tropische beats die reiken van Afrika tot Zuid-Amerika.

Waar? Lab Noord, Park Spoor Noord.

Wanneer? Zaterdag 27 januari vanaf 23u.

Prijs? 5 euro inkom, 4 euro als je een pots op hebt.

RUMine - LET'S BOWIE

Wat? Twee jaar is het ondertussen geleden dat popicoon David Bowie het leven liet, maar zijn fans zijn hem niet vergeten. En dus: een ode aan een van de grootste muziksterren aller tijden.

Waar? Den Aalmoezenier, Aalmoezenierstraat 46/4.

Wanneer? Donderdag 25 januari vanaf 22.30u.

Prijs? 4 euro voor middernacht, 6 euro erna.

Closing Party Kroonstraat - BAR BAKELIET VERHUIST

Wat? Nog een keer wordt alles uit de kast halen in de Kroonstraat: drankjes en muziekjes van de jaren vijftig tot en met negentig. Nadien zoekt Bar Bakeliet nieuwe oorden

op, wat verderop op het Laar.

Waar? Bar Bakeliet, Kroonstraat 172.

Wanneer? Vrijdag 26 januari vanaf 12u.

Prijs? Gratis.

AEOHH - LEFTO

Wat? All Eyes on HipHop wist zijn favoriete dj te strikken: niemand minder dan wereldberoemde Brusselaar Lefto palmt vrijdag Bar Helder in.

Waar? Bar Helder, Rijnkaai 2.

Wanneer? Vrijdag 26 januari vanaf 23u.

Prijs? 5 euro kassa.

Cadixnieuwjaar - STRIPTEDITIE

Wat? De Cadixwijk zet 2018 in in hét buurtcafé van de wijk: La Campine. En omdat gewoon maar gewoon is, mag iedereen die wil verkleed komen in zijn of haar favoriete stripfiguur.

Waar? La Campine, Cadixstraat 55.

Wanneer? Zaterdag 27 januari vanaf 22u.

Prijs? Gratis. (evw)